

大阪市立大学交響楽団

2018 June Concert

M.ブルッフ

交響曲 第3番 ホ長調 作品51

P.チャイコフスキー

幻想序曲『ロメオとジュリエット』

F.エロール

歌劇『サンパ』序曲*

客演指揮 新田 ユリ

学生指揮 関 庄一郎*

2018年6月9日(土)

開場 18:00 開演 19:00

※当日券発売は17:45より

入場料 500円(全席自由席) ※未就学児のご入場はご遠慮ください

豊中市立文化芸術センター(大ホール)

(阪急宝塚線「曾根」駅より東へ300m)

客演指揮 新田 ユリ



国立音楽大学卒業後、桐朋学園大学ディプロマコース指揮科に進む。指揮を尾高忠明、小澤征爾、秋山和慶、小松一彦各氏に師事。1990年第40回ブザンソン国際青年指揮者コンクールファイナリスト。1991年東京国際音楽コンクール指揮部門第2位。1991年に東京交響楽団を指揮してデビュー。その後国内主要オーケストラへ客演多数。オペラでは、横浜シティオペラ、大田区民オペラ協議会でモーツアルトの5大オペラ、「夕鶴」などを指揮。2000年10月～2001年10月、文化庁芸術家在外研修員としてフィンランドに派遣され、音楽監督オスモ・ヴァンスカ氏のもとラハティ交響楽団で研修。フィンランド国立歌劇場とサヴォンリンク音楽祭においても、オスモ・ヴァンスカ氏のアシスタントを務める。これまでにクオピオ交響楽団、ミッケリ市管弦楽団、ヨエンスー市管弦楽団、フィンランド海軍吹奏楽団、フィンランド国防軍吹奏楽団、ラ・テンペスタ、クリスチャンサン交響楽団などフィンランドはじめ北欧諸国へ客演を続けている。

日本シベリウス協会会長。一般社団法人愛知室内オーケストラ常任指揮者。

大阪市立大学交響楽団



1929年に発足した学生オーケストラ。団員は大阪市立大学の学生のみならず、他の様々な大学から通う学生も含めた約90名の音楽好きが集まり活動しています。プロの指揮者をお招きして年に2回、6月と12月に演奏会を開催しており、毎回様々な楽曲に挑戦しながら市大オケ伝統のアツい演奏を皆様にお届けします！

チケットのお取り置き方法

今回は前売り券を取り扱っておりません。チケットの有料取り置きをお求めの方は下記の大阪市立大学交響楽団のホームページやE-mailアドレスまでお問い合わせください。

お問い合わせ

公式ホームページ <http://ocusym.sub.jp>
E-mail ocusym@live.jp
公式Twitter @ocusym
Facebook
https://m.facebook.com/ocusym/?locale2=ja_JP

アクセスマップ



阪急宝塚線「曾根」駅より徒歩五分